

Un concert exceptionnel avec une présence prestigieuse sur scène et c'est peu dire! Quand la popularité des big bands a commencé à décliner, Joe Glaser, a créé en 1947 l'orchestre le plus célèbre de tous les temps: Louis Armstrong and his All Stars. Ce sextet a enthousiasmé le monde entier pendant les 20 années qui ont suivi. Avec une énergie débordante, il interprétait des titres du répertoire jazzique des débuts. Le groupe fit d'innombrables apparitions au cinéma et à la télévision et s'immortalisa dans des centaines d'enregistrements live et en studio, dont des tubes mondiaux tels que «Mack The Knife», «Hello Dolly» et «What A Wonderful World». Cette formation unique est composée de certains des meilleurs musiciens de jazz traditionnel d'Europe, qui non seulement jouent dans le respect du style, mais sont également très attachés au thème musical et le traitent avec passion et enthousiasme. Colin Dawson (tp/voc), Bernhard Ulrich (cl), John Service, (tb/voc), Simon Holliday (p/voc), Jimmy Wettach (b), Bernard Flegar (dr) animeront la soirée. Une rencontre extraordinaire pour débiter la saison. On compte sur vous!

Armstrong's Ambassadors

Formation internationale

jeudi 6 août
à 20 h



C'est un sextet de jazz qui fait fureur dans la région bôloise et qui, ce soir, vous donne rendez-vous à la Nouvelle-Orléans. C'est le sud, la tolérance, la bonne humeur, le tout avec plus d'intensité et de couleurs que dans le reste des Etats-Unis. Mené par George Ricci (clarinette et sax), le groupe propose un répertoire swing et New Orleans. Leur nom fait référence au fameux ragoût de la Louisiane, le «Jambalaya» symbolisant leur mélange d'influences musicales. Les musiciens maîtrisent divers styles tels que le jazz, le blues, le swing, le flamenco, la country et le folk et parviennent à y apporter leur touche personnelle sans en altérer l'authenticité. Ils exploitent également toutes les possibilités des instruments pour créer des effets de percussion tout à fait étonnants. Animeront la soirée: Thomas Kaltenbach (tb), Zarek Silberschmidt (bj), une touche neuveilloise avec Dani Breitenstein au piano, Dominik Schürmann (b), Samuel Duehler (dr), George Ricci (cl/ss/lb). La joie de vivre de la Louisiane pour nous faire rêver à ses couleurs et ses parfums, comme si on y était. À ne pas rater. On compte sur vous!

Sons of Gumbo

Un voyage à la Nouvelle-Orléans
avec des musiciens chevronnés

jeudi 27 août
à 20 h



The Bowler Hats say goodbye!

Région Bienne / Seeland

jeudi 13 août
à 20 h



Début 2026, c'est le choc qui nous atteint en plein cœur! Les Bowler Hats cessent leur collaboration officiellement le 3 mai 2026. Après presque 60 ans d'activité et le décès de Peter Zuber l'automne dernier, un des cofondateurs de l'orchestre, les musiciens, après mûre réflexion et à notre plus grand regret, ont décidé de dissoudre le groupe. Bien sûr, nous retrouverons les musiciens dans d'autres formations et nous réjouissons d'ores et déjà de leurs prochaines présences. Et voici une excellente nouvelle pour Le Landeron! Ils nous feront l'honneur de donner leur ultime concert dans la cour du Château. Merci, Messieurs les musiciens! Ils avaient la cote sur notre scène et pouvaient s'enorgueillir d'une prestigieuse réputation. Le public leur a toujours réservé un accueil des plus chaleureux: Martin Zuber (bj/g/voc), Beat Jost (cl/ss), Hubert Mougin (p), Roland Hirsiger (tb), Didi Glauser (dr) et Jean-Marc Polier (b). Ne manquez donc pas cette toute dernière prestation des «Chapeaux melon et leurs Cuivres»! On compte sur vous!

Helvetic Hot Swing

Région Neuchâtel / Seeland / Berne

jeudi 3 septembre
à 20 h



Cette formation est à l'image de la Suisse, multilingue, mais lorsque les six musiciens du groupe s'expriment sur leur instrument, ils parlent une seule et même langue: celle du jazz. Trois figures emblématiques de la scène de jazz bernoise forment la partie germanophone de ce groupe: Peter Bärswyl (ss/cl), Roland Hirsiger (tb) et Thomas Stampbach (g), et les membres francophones sont représentés par Jean-Marc Polier, (cb), Didi Glauser (dr) et Hubert Mougin (p). Vous n'avez rien remarqué! Ces noms ne vous disent rien? N'y aurait-il pas quelques rescapés des Bowler Hats? Une chose est sûre nous nous réjouissons de les accueillir et ce mélange culturel donnera un résultat explosif. Ces six musiciens expérimentés vous transporteront à l'âge d'or du jazz et vous enchanteront par la qualité du jeu et une irrésistible envie d'apprécier l'instant présent! On compte sur vous!

Eric Luter vous présente son nouvel orchestre très inspiré par les célèbres sessions du Bechet Spanier Big Four de 1940. Ils revisiteront les grands standards du jazz, mais aussi les plus belles compositions de son père, le regretté Claude Luter qui nous a quittés en 2006. Nos fidèles amis du jazz qui ont assisté aux nombreux concerts des musiciens du Caveau de la Huchette au Landeron se souviendront de Jacky Milliet décédé en 2024 à l'âge de 92 ans. Ce soir le Big Five et Eric Luter, son fidèle compagnon de scène rendront un vibrant hommage à ce clarinetiste d'exception et pilier du jazz dont le talent a rayonné bien au-delà de son Jura natal. Chaque fois qu'il rentrait de tournée, il ramenait une pépite. Il y a eu Marc Laferrière et Fabrice Eulry et son Vol du Bourdon et bien d'autres. Joueront pour vous ce soir: Eric Luter (t/voc), Frédéric Guitton (cl/voc), Christian Ponard (bj/voc), Jean-Pierre Dumontier (tb), Romain Ponard (sousa). Ambiance jazzique assurée. On compte sur vous!

Eric Luter avec The Big Five

La France est à l'honneur ce soir

jeudi 20 août
à 20 h



C'est parti pour le swing! Fondé en 2009 pour commémorer le 50^e anniversaire de la disparition de Sidney Bechet, Swiss TriBe, ou Swiss Tribute to Bechet, est un groupe de jazz suisse rendant hommage au grand clarinetiste et saxophoniste soprano américain (1897-1959). Préparez-vous à vivre des instants pleins d'énergie et de bonne humeur. Chacun des quatre musiciens apporte un bagage solide et a beaucoup d'expérience des scènes jazziques d'ici et d'ailleurs. La combinaison du saxophone soprano avec le vibraphone, ou avec l'archet sur la contrebasse, est vraiment unique! Sans oublier les scats, les voix polyphoniques ou les batailles de planches à laver! Pour vous faire oublier les froides journées des mois à venir: Thomas Winteler (cl/ ss), Jean-Pierre Burkhard (p), Raymond Graissier (vib/wbd/scat) et Stéphane Fisch (b). Pour la dernière fois cette année faisons la fête au jazz!

Swiss Tribe

Région lémanique
Tribute to Sidney Bechet

jeudi 10 septembre
à 20 h



Rendez-vous le jeudi 5 août 2027! On compte sur vous! Visitez notre site: jazzfestival.ch